

REGULAMIN KONKURSU MUZYCZNEGO „MENTOS FRESH BEATS”

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Użyte w Regulaminie pojęcia oznaczają:

- 1) **Regulamin** – niniejszy regulamin,
- 2) **Konkurs** – konkurs muzyczny pod nazwą „Mentos Fresh Beats”,
- 3) **Organizator** – Piloci Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Wieliczce, ul. Górská 7, 32-020 Wieliczka, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 1212230, której dokumentacja przechowywana jest przez Sąd Rejonowy dla Krakowa-Śródmieścia w Krakowie Wydział XII Gospodarczy - Krajowy Rejestr Sądowy, o kapitale zakładowym w wysokości 5.000 zł, NIP: 6832151824, REGON: 543516938,
- 4) **Fundator** – Perfetti Van Melle GmbH z siedzibą w Zurychu będąca fundatorem Nagród w Konkursie, na zlecenie której działa Organizator,
- 5) **Uczestnik (zbiorczo – Uczestnicy)** – uczestnicy Konkursu spełniający warunki określone w Regulaminie,
- 6) **Zgłoszenie konkursowe (zbiorczo – Zgłoszenia konkursowe)** – zgłoszenie/ zgłoszenia do Konkursu dokonane przez Uczestników w formie i na warunkach wskazanych w Regulaminie,
- 7) **Formularz konkursowy** – formularz udostępniony przez Organizatora na stronie internetowej mentosfreshbeats.pl, wykorzystywany przy dokonywaniu Zgłoszenia konkursowego,
- 8) **Utwór konkursowy** – nagranie jednego utworu słowno – muzycznego w wersji audio lub video przedstawiające wykonanie przez Uczestnika utworu w dowolnym gatunku muzycznym, spełniające warunki określone w Regulaminie,
- 9) **Komisja konkursowa** – komisja konkursowa powołana przez Organizatora, składająca się z czterech osób, która dokonuje weryfikacji Zgłoszeń konkursowych oraz wybiera Uczestników przechodzących do Etapu 2. Konkursu, a następnie Zwycięzcy,
- 10) **Zwycięzca** – Uczestnik, którego Zgłoszenie konkursowe zostało ocenione najwyżej przez Komisję konkursową spośród Uczestników, którzy przeszli do Etapu 2. Konkursu, mający prawo do Nagrody głównej,
- 11) **Zwycięzca publiczności** – Uczestnik, którego Utwór konkursowy został oceniony najwyżej w głosowaniu publiczności, o którym mowa w rozdziale II ust. 2 pkt 2 lit. b Regulaminu, mający prawo do Nagrody publiczności,
- 12) **Laureaci** – Uczestnicy, których Utwory konkursowe zajęły kolejne miejsca (po Zwycięzcy publiczności) w głosowaniu publiczności, o którym mowa w rozdziale II ust. 2 pkt 2 lit. b Regulaminu, mający prawo do Nagrody TOP,
- 13) **Nagroda (zbiorczo – Nagrody)** – nagroda/ nagrody przewidziane dla laureatów Konkursu, w tym Nagroda główna, Nagroda publiczności i Nagrody TOP,
- 14) **Nagroda główna** – zestaw nagród, o których mowa w rozdziale IV Regulaminu, dla Zwycięzcy Konkursu,
- 15) **Nagroda publiczności** – zestaw nagród, o których mowa w rozdziale V Regulaminu, dla Zwycięzcy publiczności,
- 16) **Nagroda TOP (zbiorczo – Nagrody TOP)** – nagroda/ nagrody, o których mowa w rozdziale VI Regulaminu, dla Laureatów,

- 17) **RODO** – Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.).
2. Niniejszy Regulamin określa zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie.
3. Celem Konkursu jest wsparcie debiutujących twórców lub wykonawców muzycznych, którzy chcą rozwijać swoją działalność muzyczną.

II. ETAPY KONKURSU

1. Konkurs ma charakter otwarty i jest przeznaczony dla osób fizycznych nieprowadzących działalności gospodarczej – **artystów debutantów** tj. osób, których twórczość lub wykonania nie były lub nie są przedmiotem umowy z profesjonalnym podmiotem z branży muzycznej, w szczególności z wydawcą muzycznym, spełniających warunki określone w rozdziale III Regulaminu. Uczestnikami mogą być w szczególności wokaliści, raperzy, producenci muzyczni, DJ-e, zespoły muzyczne z dowolnego gatunku muzycznego.
2. Konkurs rozpoczyna się w dniu 07.04.2026 r. i składa się z dwóch etapów:
- 1) ETAP 1. polega na:
- a) dokonaniu Zgłoszenia konkursowego w terminie od 07.04.2026 r. do 31.05.2026 r. przez **wykonanie wszystkich poniższych czynności** (łącznie) w ww. terminie:
- wysłanie prawidłowo wypełnionego przez Uczestnika Formularza konkursowego, spełniającego wymogi określone w rozdziale III ust. 4 Regulaminu,
 - publikacja w ww. terminie postu w serwisie TikTok na **publicznym koncie** Uczestnika, zawierającego fragment Utworu konkursowego wraz z oznaczeniem **#MentosFreshBeats**
- b) ocenie prawidłowych i kompletnych Zgłoszeń konkursowych przez Komisję konkursową,
- c) wyborze przez Komisję konkursową nie mniej niż trzech i nie więcej niż dziesięciu Uczestników, którzy wezmą udział w Etapie 2. Konkursu;
- 2) ETAP 2. polega na:
- a) wyborze Zwycięzcy przez Komisję konkursową spośród Uczestników, którzy przeszli do Etapie 2. Konkursu, oraz **niezależnie od punktu 1.** na:
- b) przeprowadzeniu głosowania publiczności na wybranych przez Komisję konkursową w Etapie 1. Uczestników, o których mowa w pkt 1 lit. c powyżej; w głosowaniu tym zostaną wybrani Zwycięzca publiczności i Laureaci – głosowanie odbędzie się od godz. 12:00 w dniu 08.06.2026 r. do godz. 23:59 w dniu 21.06.2026 r. na stronie internetowej mentosfreshbeats.pl Każda osoba głosująca może oddać maksymalnie jeden głos dziennie na dowolnego, wybranego przez siebie Uczestnika biorącego udział w Etapie 2. Konkursu.
3. Komisja konkursowa, po formalnym sprawdzeniu Zgłoszeń konkursowych, w terminie do dnia 05.06.2026 r., dokona oceny wszystkich Zgłoszeń konkursowych dopuszczonych do Konkursu, spełniających warunki określone w Regulaminie. Ocenie Komisji konkursowej podlegać będzie w szczególności kreatywność Uczestnika, umiejętności muzyczne i osobowość oraz walory artystyczne Utworu konkursowego, w tym jego oryginalność, aranżacja, kreatywność, interpretacja, estetyka wykonania.

4. Po dokonaniu oceny wszystkich Zgłoszeń konkursowych dopuszczonych do Konkursu, Komisja konkursowa przygotowuje listę zawierającą najlepszych (zdaniem Komisji) Uczestników w liczbie określonej w ust. 2 pkt 1 lit. c. Ogłoszenie o wynikach Etapu 1. Konkursu nastąpi w dniu 08.06.2026 r. na stronie internetowej mentosfreshbeats.pl oraz na kanałach Mentos w serwisach społecznościowych (Facebook, Instagram, TikTok). Uczestnicy wybrani przez Komisję w ramach Etapu 1. zostaną także poinformowani o wynikach przez Organizatora, zgodnie z danymi kontaktowymi wskazanymi w ich Zgłoszeniu konkursowym.
5. Warunkiem udziału w Etapie 2. Konkursu jest przeniesienie przez Uczestnika (a w przypadku zespołu – przez wszystkich członków zespołu) na Organizatora lub Fundatora, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, majątkowych praw autorskich i pokrewnych do Utworu konkursowego w zakresie wszystkich podlegających ochronie pól eksploatacji, w tym określonych w art. 50, art. 86 ust. 1 pkt 2 i art. 94 ust. 4 i 5 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności w zakresie wszystkich pól eksploatacji potrzebnych do publicznego udostępniania utworu i artystycznych wykonania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w Internecie. **Niespełnienie ww. warunku oznacza rezygnację z udziału w Etapie 2. Konkursu.** W takim przypadku Komisja konkursowa może, w miejsce Uczestnika, który zrezygnował z udziału w Konkursie, wybrać innego Uczestnika.
6. Spośród Uczestników wybranych w Etapie 1. Konkursu, którzy spełnią warunek określony w ust. 5, Komisja konkursowa dokona wyboru Zwycięzcy. Ogłoszenie o wynikach Etapu 2. Konkursu nastąpi w dniu 22.06.2026 r. na stronie internetowej mentosfreshbeats.pl oraz na kanałach Mentos w serwisach społecznościowych (Facebook, Instagram, TikTok). Zwycięzca zostanie także odrębnie poinformowany o wynikach przez Organizatora, zgodnie z danymi kontaktowymi wskazanymi w jego Zgłoszeniu konkursowym.
7. Po zakończeniu głosowania publiczności w ramach Etapu 2. Konkursu, Komisja konkursowa przygotowuje ranking Uczestników, obejmujący Zwycięzcę publiczności i Laureatów. Ogłoszenie o wynikach tej części Etapu 2. Konkursu nastąpi w dniu 22.06.2026 r. na stronie internetowej mentosfreshbeats.pl oraz na kanałach Mentos w serwisach społecznościowych (Facebook, Instagram, TikTok). Zwycięzca publiczności oraz Laureaci zostaną także odrębnie poinformowani o wynikach przez Organizatora, zgodnie z danymi kontaktowymi wskazanymi w ich Zgłoszeniach konkursowych.
8. Przy dokonywaniu Zgłoszeń konkursowych, jak i głosowaniu publiczności w ramach Etapu 2. Konkursu, niedopuszczalne jest korzystanie z botów lub innych podobnych narzędzi lub programów.
9. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy związane z funkcjonowaniem sieci Internet, usługami świadczonych przez operatorów telekomunikacyjnych, czy działaniem programów, w tym za problemy z dokonywaniem Zgłoszeń konkursowych lub głosowaniem na Uczestników, powstałe z przyczyn nieleżących po stronie Organizatora.
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy związane z brakiem możliwości skontaktowania się z Uczestnikiem wg danych wskazanych przez niego w Zgłoszeniu konkursowym.

III. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Uczestnikami mogą być wyłącznie osoby pełnoletnie posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, a osoby małoletnie tj. poniżej 18. roku życia, ale powyżej 12. roku życia wyłącznie za zgodą ich przedstawiciela ustawowego (zgłaszający zobowiązuje się

do przedstawienia ww. zgody na piśmie na żądanie Organizatora), zamieszkujące na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

2. Uczestnikami nie mogą być:
 - 1) artyści lub zespoły muzyczne, które łączy z wydawnictwem muzycznym lub innym profesjonalnym podmiotem z branży muzycznej umowa wydawnicza lub inna umowa o podobnym charakterze (zawarta osobiście albo za pośrednictwem osób trzecich),
 - 2) pracownicy lub współpracownicy Organizatora.
3. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest (łącznie):
 - 1) akceptacja Regulaminu;
 - 2) przesłanie do dnia 31.05.2026 r. (do godz. 23:59) zgłoszenia w formie poprawnie wypełnionego i zawierającego wszystkie wymagane informacje Formularza konkursowego wraz z załączonym do niego nagraniem Utworu konkursowego oraz fotografią Uczestnika;
 - 3) opublikowanie, w terminie określonym w pkt. 2 powyżej, postu w serwisie TikTok na publicznym koncie Uczestnika, zawierającego fragment Utworu konkursowego (o długości co najmniej 10 sekund) wraz z oznaczeniem **#MentosFreshBeats**
 - 4) udzielenie zgód wymaganych w Regulaminie.
4. Zgłoszenie konkursowe musi zawierać:
 - 1) dane osobowe, w tym imię i nazwisko, ew. pseudonim oraz dane kontaktowe (adres e-mail, nr telefonu) zgłaszającego oraz Uczestnika (w przypadkach zespołów muzycznych – wszystkich członków zespołu, a także nazwę zespołu),
 - 2) notkę biograficzną dotyczącą Uczestnika, w tym informacje o jego działalności muzycznej, a także o planach artystycznych,
 - 3) jedną fotografię Uczestnika (w przypadku zespołu muzycznego – wszystkich członków zespołu na wspólnej fotografii),
 - 4) nagranie Utworu konkursowego w jednym z powszechnie stosowanych formatów audio lub audio-video. Nie jest wymagane profesjonalne nagranie. Dopuszcza się także nagrania audio/wideo wykonywane np. telefonem, przy czym jakość takiego nagrania musi umożliwiać prawidłowe jego odtworzenie przez Komisję konkursową i zawierać wyraźne utrwalenie dźwięku. Czas trwania ww. nagrania nie może być krótszy niż 1,5 minuty;
 - 5) link do postu w serwisie TikTok na koncie Uczestnika, o którym mowa w ust. 3 pkt 3, zawierającego fragment Utworu konkursowego.
5. Przesłanie Formularza konkursowego zostanie potwierdzone zwrotnym poświadczeniem jego otrzymania, które zostanie doręczone Uczestnikowi za pomocą poczty elektronicznej na adres e-mail wskazany w treści Formularza konkursowego.
6. Jeżeli Zgłoszenie konkursowe dotyczy także innych osób niż osoba wysyłająca Formularz konkursowy np. pozostałych członków zespołu, zgłaszający jest zobowiązany do pozyskania zgód ww. osób wymaganych w Regulaminie, w tym na uczestnictwo w Konkursie, na przetwarzanie ich danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku. Zgłaszający jest zobowiązany do poinformowania ww. osób o treści Regulaminu oraz gwarantuje, że zgłoszenie następuje za zgodą i wiedzą tych osób.
7. Przez przesłanie Organizatorowi Formularza konkursowego, Uczestnik wyraża zgodę (także działając w imieniu i na rzecz osób, których dotyczy Zgłoszenie konkursowe) na korzystanie przez Organizatora, Fundatora i podmioty z nimi współpracujące:
 - 1) z nazwy zespołu, pseudonimu, imienia i nazwiska, wizerunku, zawartych w materiałach udostępnionych Organizatorowi oraz na ich rozpowszechnianie w szczególności w internecie (media społecznościowe, w tym TikTok, Instagram,

Facebook, YouTube, strona internetowa mentosfreshbeats.pl itd.) w związku z Konkursem, w tym w celu jego promocji, a także na potrzeby głosowania publiczności,

- 2) z udostępnionych materiałów, w tym Utworu konkursowego na potrzeby Konkursu, w tym ogłoszenia Zwycięzcy, Zwycięzcy publiczności lub Laureatów oraz promocji Konkursu m.in. w formie publikacji na YouTube i w mediach społecznościowych - TikTok, Instagram, Facebook na kanałach Mentos (publikacje te mogą zawierać również kompilacje Utworów konkursowych np. w formie list Utworów konkursowych na portalach typu YouTube).

Zgody, o których mowa powyżej są udzielane na czas trwania Konkursu, a następnie na czas nieokreślony – w celach archiwalnych, sprawozdawczych i dokumentacyjnych. Oznacza to, że po zakończeniu Konkursu, materiały wykorzystujące Utwór konkursowy, rozpowszechnione w czasie jego trwania w internecie np. w formie publikacji w mediach społecznościowych, czy kompilacje Utworów konkursowych, mogą pozostać w internecie, przy czym nie będą aktywnie promowane.

8. Uczestnik gwarantuje, że:

- 1) jest podmiotem praw autorskich i pokrewnych (osobistych i majątkowych) do Utworu konkursowego lub dysponuje stosownymi upoważnieniami, zgodami lub zezwoleniami podmiotów tych praw, co dotyczy także praw do sample wykorzystanych w Utworze konkursowym, w zakresie pozwalającym na wzięcie udziału w Konkursie bez naruszenia praw osób trzecich;
 - 2) korzystanie przez Organizatora i podmiotów z nim współpracujących, w tym przez Komisję konkursową i Fundatora, z Utworu konkursowego nie będzie prowadzić do naruszenia przez Organizatora ani ww. podmioty praw do znaków towarowych lub innych praw na dobrach niematerialnych przysługujących Uczestnikowi lub osobom trzecim;
 - 3) on ani inne podmioty, których dotyczy Zgłoszenie konkursowe nie są stroną jakichkolwiek stosunków umownych związanych z działalnością muzyczną, w szczególności z wytwórnią muzyczną;
 - 4) nie toczy się jakikolwiek spór dotyczący praw do Utworu konkursowego;
 - 5) Utwór konkursowy oraz materiały udostępnione Organizatorowi nie zawierają treści naruszających prawa, dobra osobiste podmiotów trzecich lub treści, których rozpowszechnianie jest niedozwolone,
 - 6) Utwór konkursowy nie został stworzony ani wykonany z udziałem sztucznej inteligencji (AI) lub podobnych narzędzi.
9. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych umieszczonych w Formularzu konkursowym. Podanie nieprawdziwych, nieczytelnych lub niepełnych danych albo brak ich podania uniemożliwiają udział w Konkursie. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie nieprawdziwych danych przez Uczestnika.
10. Zgłoszenia konkursowe złożone po upływie wyznaczonego terminu, a także Zgłoszenia konkursowe, które zawierają niedający się odtworzyć Utwór konkursowy (np. uszkodzone pliki) lub w inny sposób uchybiające wymaganiom opisanym w Regulaminie, podlegają odrzuceniu przez Komisję konkursową.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z Konkursu Utworu konkursowego o niewystarczającej jakości technicznej zapisu lub naruszającego warunki określone w Regulaminie.
12. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny tj. z tytułu przystąpienia do Konkursu Uczestnik nie ponosi żadnych opłat wpisowych, ani nie otrzymuje żadnego wynagrodzenia od Organizatora (są przewidziane wyłącznie Nagrody).

13. Każdy Uczestnik ma prawo wycofać się z Konkursu, co powoduje utratę prawa do Nagród określonych w Regulaminie.
14. Stwierdzenie przez Organizatora naruszenia przez Uczestnika postanowień Regulaminu skutkuje wykluczeniem go z Konkursu.

IV. NAGRODA GŁÓWNA

1. Nagrodą główną w Konkursie dla Zwycięzcy jest zestaw składający się z następujących nagród:
 - 1) nagroda pieniężna w kwocie 20.000,00 zł wraz z dodatkową nagrodą pieniężną w wysokości 2.000,00 zł, przeznaczoną na pokrycie podatku dochodowego od nagrody zgodnie z ustawą z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób – łączna wartość tej nagrody to 22.000,00 zł;
 - 2) profesjonalna produkcja muzyczna (w tym nagranie i obróbka) Utworu konkursowego – wartość tej nagrody to 1.800,00 zł;
 - 3) zestaw Mentos Fresh Crew składający się z produktów Mentos i gadżetów promocyjnych marki Mentos o wartości 200,00 zł;
 - 4) złożenie Zwycięzcy przez Organizatora, oferty zawarcia z Organizatorem umowy koncertowej na następujących warunkach:

Przedmiot Umowy	występ na festiwalu muzycznym, trwający ok 15. min.
Majątkowe prawa pokrewne do wykonań	- udzielenie Organizatorowi przez Uczestnika (a w przypadku zespołu – przez wszystkich członków zespołu) licencji wyłącznej na korzystanie z majątkowych praw do artystycznych wykonań powstałych w czasie jego występu na festiwalu, w zakresie wszystkich podlegających ochronie pól eksploatacji, a w szczególności wszystkich pól eksploatacji potrzebnych do publicznego udostępniania wykonań w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w Internecie m.in. na portalach społecznościowych, - udzielenie licencji z chwilą powstania wykonań, - udzielenie licencji bez ograniczeń terytorialnych, na czas określony 5 lat, a po upływie tego czasu licencja na czas nieokreślony
Prawa osobiste	Uczestnik (w przypadku zespołu – wszyscy członkowie zespołu) wyrażą zgodę na: - publiczne udostępnianie artystycznych wykonań publiczności, w tym w postaci skróconej, także w zestawieniu z innymi utworami, - korzystanie przez Organizatora (i upoważnione przez niego osoby trzecie) z artystycznych wykonań w postaci zmodyfikowanej, - korzystanie przez Organizatora z imienia i nazwiska, pseudonimu, nazwy zespołu, wizerunku Uczestnika (członków zespołu), w tym utrwalonych w czasie festiwalu na potrzeby relacji z festiwalu, a także w celach promocyjnych Mentos
Obowiązki Organizatora	kompleksowa organizacja występu Uczestnika
Obowiązki Uczestnika	- stawienie się przez Uczestnika we wskazanym przez Organizatora miejscu i czasie koncertu, we właściwym stanie psychofizycznym, a także uczestnictwo w próbach przed koncertem, - dostarczenie backline'u na swój występ (chyba że z Organizatorem zostanie ustalone inaczej),

	- w przypadku osób małoletnich – stawiennictwo i obecność rodzica lub opiekuna prawnego, który będzie sprawował opiekę nad małoletnim, - pokrycie kosztów noclegu i dojazdów Uczestnika we własnym zakresie
Wynagrodzenie Uczestnika	300,00 zł brutto

2. Warunkiem odbioru Nagrody głównej jest potwierdzenie przez Zwycięzcę co najmniej w formie dokumentowej (e-mail), w ciągu 24 godzin od momentu otrzymania informacji od Organizatora o tym, że został on Zwycięzcą:
 - a) że przyjmuje Nagrodę główną,
 - b) że zobowiązuje się do zawarcia umowy koncertowej z Organizatorem na warunkach określonych w ust. 1 pkt 4, w terminie do dnia 30.06.2026 r.
3. **Niespełnienie warunków oznaczonych w ust. 2 przez danego Uczestnika w terminie, o którym mowa w ust. 2, skutkuje utratą prawa do Nagrody głównej.** W takiej sytuacji Organizator skontaktuje się z Uczestnikiem, którego Utwór konkursowy uzyskał od Komisji konkursowej kolejną najwyższą ocenę – Uczestnik ten zostaje Zwycięzcą i ma prawo do Nagrody głównej po spełnieniu warunków wskazanych w ust. 2 lit. a i b – procedura ta będzie powtarzana do momentu złożenia przez kolejnego Uczestnika ww. oświadczenia. Z taką osobą zostanie również zawarta następnie stosowna umowa koncertowa, o której mowa w ust. 1 pkt 4, przez Organizatora w terminie do 05.07.2026 r. **Brak zawarcia takiej umowy, z przyczyn leżących po stronie Uczestnika, w ww. terminie jest traktowany jako rezygnacja z Nagrody głównej.** W takim przypadku Organizator może zastosować procedurę zawartą w drugim zdaniu powyżej w zakresie kolejnych Uczestników.
4. Nagroda główna jest wydawana zgodnie z postanowieniami ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych z dnia 26 lipca 1991 r. (t.j. Dz. U. z 2025 r., poz. 163 z późn. zm.).
5. Kwota dodatkowej nagrody pieniężnej, o której mowa w ust. 1 lit. a, nie podlega wypłacie na rzecz Zwycięzcy, lecz jest przeznaczona na zapłatę podatku dochodowego od osób fizycznych, co Uczestnik akceptuje. Organizator jako płatnik zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych, przed wydaniem Nagrody głównej obliczy, pobierze i odprowadzi do właściwego Urzędu Skarbowego zryczałtowany podatek dochodowy należny z tego tytułu. Zwycięzca przed otrzymaniem Nagrody głównej jest zobowiązany wypełnić i dostarczyć Organizatorowi podpisane oświadczenie podatkowe, zawierające wszelkie niezbędne informacje do spełnienia obowiązków podatkowych.
6. Uczestnik niniejszym przyjmuje do wiadomości, że nie ma możliwości zamiany Nagrody głównej lub jej części na inną nagrodę.
7. Nagroda główna nie obejmuje zwrotu kosztów związanych z udziałem w Konkursie.

V. NAGRODA PUBLICZNOŚCI

1. Nagrodą publiczności w Konkursie dla Zwycięzcy publiczności jest zestaw składający się z następujących nagród:
 - 1) nagroda pieniężna w kwocie 5.000,00 zł wraz z dodatkową nagrodą pieniężną w wysokości 500,00 zł, przeznaczoną na pokrycie podatku dochodowego od nagrody zgodnie z ustawą z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób – łączna wartość nagrody to 5.500,00 zł;

- 2) zestaw Mentos Fresh Crew składający się z produktów Mentos i gadżetów promocyjnych marki Mentos o wartości 200,00 zł;
- 3) złożenie przez Organizatora Zwycięzcy publiczności oferty zawarcia z Organizatorem umowy koncertowej na następujących warunkach:

Przedmiot Umowy	występ na festiwalu muzycznym, trwający ok 15. min.
Majątkowe prawa pokrewne do wykonań	- udzielenie Organizatorowi przez Uczestnika (a w przypadku zespołu – przez wszystkich członków zespołu) licencji wyłącznej na korzystanie z majątkowych praw do artystycznych wykonań powstałych w czasie jego występu na festiwalu, w zakresie wszystkich podlegających ochronie pól eksploatacji, a w szczególności wszystkich pól eksploatacji potrzebnych do publicznego udostępniania wykonań w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w Internecie m.in. na portalach społecznościowych, - udzielenie licencji z chwilą powstania wykonań, - udzielenie licencji bez ograniczeń terytorialnych, na czas określony 5 lat, a po upływie tego czasu licencja na czas nieokreślony
Prawa osobiste	Uczestnik (w przypadku zespołu – wszyscy członkowie zespołu) wyrażą zgodę na: - publiczne udostępnianie artystycznych wykonań publiczności, w tym w postaci skróconej, także w zestawieniu z innymi utworami, - korzystanie przez Organizatora (i upoważnione przez niego osoby trzecie) z artystycznych wykonań w postaci zmodyfikowanej, - korzystanie przez Organizatora z imienia i nazwiska, pseudonimu, nazwy zespołu, wizerunku Uczestnika (członków zespołu), w tym utrwalonych w czasie festiwalu na potrzeby relacji z festiwalu, a także w celach promocyjnych Mentos
Obowiązki Organizatora	kompleksowa organizacja występu Uczestnika
Obowiązki Uczestnika	- stawienie się przez Uczestnika we wskazanym przez Organizatora miejscu i czasie koncertu we właściwym stanie psychofizycznym, a także uczestnictwo w próbach przed koncertem, - dostarczenie backline'u na swój występ (chyba że z Organizatorem zostanie ustalone inaczej), - w przypadku osób małoletnich – stawiennictwo i obecność rodzica lub opiekuna prawnego, który będzie sprawował opiekę nad małoletnim, - pokrycie kosztów noclegu i dojazdów Uczestnika we własnym zakresie
Wynagrodzenie Uczestnika	300,00 zł brutto

2. Warunkiem odbioru Nagrody publiczności jest potwierdzenie przez Zwycięzcę publiczności co najmniej w formie dokumentowej (e-mail), w ciągu 24 godzin od momentu otrzymania informacji od Organizatora o tym, że został Zwycięzcą publiczności:
 - a) że przyjmuje Nagrodę publiczności,
 - b) że zobowiązuje się do zawarcia umowy koncertowej z Organizatorem na warunkach określonych w ust. 1 pkt 4, w terminie do dnia 30.06.2026 r.
3. **Niespełnienie warunków oznaczonych w ust. 2 przez danego Uczestnika w terminie, o którym mowa w ust. 2, skutkuje utratą prawa do Nagrody publiczności.** W takiej

sytuacji Organizator skontaktuje się z Uczestnikiem, którego Utwór konkursowy uzyskał kolejną najwyższą ocenę w głosowaniu publiczności – Uczestnik ten zostaje Zwycięzcą publiczności i ma prawo do Nagrody publiczności po spełnieniu warunków wskazanych w ust. 2 lit. a i b – procedura ta będzie powtarzana do momentu złożenia przez kolejnego Uczestnika ww. oświadczenia. Z taką osobą zostanie również zawarta następnie stosowna umowa koncertowa, o której mowa w ust. 1 pkt 4, przez Organizatora w terminie do 05.07.2026 r. **Brak zawarcia takiej umowy, z przyczyn leżących po stronie Uczestnika, w ww. terminie jest traktowany jako rezygnacja z Nagrody publiczności.** W takim przypadku Organizator może zastosować procedurę zawartą w drugim zdaniu powyżej w zakresie kolejnych Uczestników.

4. Nagroda publiczności jest wydawana zgodnie z postanowieniami ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych z dnia 26 lipca 1991 r. (t.j. Dz. U. z 2025 r., poz. 163 z późn. zm.).
5. Kwota dodatkowej nagrody pieniężnej, o której mowa w ust. 1 lit. a, nie podlega wypłacie na rzecz Zwycięzcy publiczności, lecz jest przeznaczona na zapłatę podatku dochodowego od osób fizycznych, co Uczestnik akceptuje. Organizator jako płatnik zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych, przed wydaniem Nagrody publiczności obliczy, pobierze i odprowadzi do właściwego Urzędu Skarbowego zryczałtowany podatek dochodowy należny z tego tytułu. Zwycięzca publiczności przed otrzymaniem Nagrody publiczności jest zobowiązany wypełnić i dostarczyć Organizatorowi podpisane oświadczenie podatkowe, zawierające wszelkie niezbędne informacje do spełnienia obowiązków podatkowych.
6. Uczestnik niniejszym przyjmuje do wiadomości, że nie ma możliwości zamiany Nagrody publiczności lub jej części na inną nagrodę.
7. Nagroda publiczności nie obejmuje zwrotu kosztów związanych z udziałem w Konkursie.

VI. NAGRODY TOP

1. Nagrodą TOP w Konkursie dla każdego z Laureatów jest zestaw Mentos Fresh Crew składający się z produktów Mentos i gadżetów promocyjnych marki Mentos o wartości 200,00 zł.
2. Laureat może odmówić przyjęcia Nagrody TOP, co skutkuje utratą prawa do tej Nagrody.
3. Nagroda TOP jest wydawana zgodnie z postanowieniami ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych z dnia 26 lipca 1991 r. (t.j. Dz. U. z 2025 r., poz. 163 z późn. zm.).
4. Nagrody TOP nie obejmują zwrotu kosztów związanych z udziałem w Konkursie.

VII. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Perfetti Van Melle GmbH z siedzibą w Zurychu jest administratorem danych osobowych:
 - a) wskazanych w treści Formularza konkursowego, w szczególności w postaci imion i nazwisk oraz danych kontaktowych Uczestników;
 - b) wskazanych na profilu TikTok Uczestnika, o którym mowa w rozdziale III ust. 3 pkt 3 Regulaminu, w zakresie wykorzystywanym na potrzeby Konkursu;
 - c) utrwalonych w przesłanych Utworach konkursowych, w szczególności w postaci wizerunku i głosu;
 - d) utrwalonych w przesłanej fotografii, w szczególności w postaci wizerunku.
2. Z administratorem danych osobowych, o którym mowa w ust. 1, można się skontaktować pod adresem pvmppo@perfettivanmelle.com.
3. Dane osobowe, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane wyłącznie na potrzeby Konkursu, w tym wyboru i ogłoszenia Zwycięzcy, Zwycięzcy publiczności oraz Laureatów,

a także w celu promocji Konkursu. Podstawą przetwarzania tych danych jest zgoda osób, których dane dotyczą (art. 6 ust. 1 lit. a RODO), a także prawnie uzasadniony interes administratora (art. 6 ust. 1 lit. f RODO). Podanie tych jest warunkiem umownym w celu uczestnictwa w Konkursie, a brak ich podania skutkuje niemożnością uczestnictwa w Konkursie. Będą one przechowywane przez czas trwania Konkursu, a następnie do końca 2032 r., przy czym dane rozpowszechnione w związku z Konkursem w Internecie mogą pozostać po upływie ww. terminów jako informacje archiwalne – do czasu cofnięcia zgody lub zgłoszenia sprzeciwu przez osobę, której te dane dotyczą.

4. Organizator jest administratorem danych osobowych Zwycięzcy i Zwycięzcy publiczności, niezbędnych do zapłaty podatku dochodowego od osób fizycznych, w szczególności imienia i nazwiska, nr PESEL, adresu. Dane osobowe, o których mowa w pierwszym zdaniu, będą przetwarzane w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze (art. 6 ust. 1 lit. c RODO). Podanie tych jest warunkiem odbioru Nagrody głównej lub Nagrody publiczności, a brak ich podania skutkuje niemożnością odbioru tych Nagród. Będą one przechowywane przez czas trwania Konkursu, a następnie do końca 2031 r., chyba że z przepisów podatkowych będzie wynikać inaczej.
5. Dane osobowe, o których mowa w ust. 1, mogą być przekazywane lub powierzane do przetwarzania podmiotom, z którymi współpracuje Perfetti Van Melle GmbH w związku z Konkursem, w szczególności podmiotom powiązanym z tą spółką, w tym Perfetti Van Melle Polska Sp. z o.o. oraz Organizatorowi.
6. Dane osobowe, o których mowa w ust. 4, mogą być przekazywane lub powierzane do przetwarzania podmiotom, z którymi współpracuje Organizator, w szczególności osobom zajmującym się obsługą księgową.
7. Dane osobowe, o których mowa w niniejszym paragrafie, nie będą poddane profilowaniu i mogą być przetwarzane na terytorium Europejskiego Obszaru Gospodarczego, ale również poza, jednak wyłącznie w przypadku, gdy dane terytorium oferuje dostateczny poziom bezpieczeństwa ochrony danych osobowych – dotyczy to w szczególności Szwajcarii, w której siedzibą ma Perfetti Van Melle GmbH.
8. Osoby, których dane są przetwarzane, mają prawo do żądania od ich administratora, określonego odpowiednio w ust. 1 i 4, dostępu do swoich danych osobowych i ich sprostowania, a w przypadkach i na zasadach określonych w RODO także prawo do:
 - żądania od administratora usunięcia, ograniczenia przetwarzania i przenoszenia swoich danych osobowych,
 - cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie, co nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
 - wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych.
9. Osoby, których dane są przetwarzane, mają prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

VIII. REKLAMACIE

1. Reklamacje co do przebiegu Konkursu mogą być zgłaszane:
 - 1) pisemnie na adres Organizatora: Piloci Sp. z o.o., ul. Górska 7, 32-020 Wieliczka,
 - 2) mailowo na adres: kontakt@mentosfreshbeats.pl
2. Reklamacje mogą być składane w czasie trwania Konkursu, a po jego zakończeniu – w terminie 14 dni od dnia ogłoszenia wyników Etapu 2. Konkursu. Reklamacje zgłoszone po upływie terminu określonego w pierwszym zdaniu będą pozostawione bez rozpatrzenia.

3. Reklamacja powinna zawierać opis problemu oraz dane umożliwiające przekazanie odpowiedzi na reklamację. Zaleca się podanie przez osobę składającą reklamację również informacji i okoliczności dotyczących przedmiotu reklamacji, co ułatwi i przyspieszy rozpatrzenie reklamacji przez Organizatora.
4. Odpowiedź na reklamację, zawierająca informację o sposobie jej rozpatrzenia, udzielana jest przez Organizatora nie później niż w terminie 14 dni od otrzymania reklamacji, za pośrednictwem poczty elektronicznej lub w formie pisemnej na adres wskazany przez osobę składającą reklamację, w zależności od formy zgłoszenia reklamacji chyba, że w treści reklamacji zastrzeżono formę udzielenia odpowiedzi na reklamację.
5. Roszczenia nierozpatrzone lub nie uwzględnione w postępowaniu reklamacyjnym mogą być dochodzone przed sądem powszechnym.
6. Skorzystanie z procedury reklamacji nie jest obowiązkowe i nie stanowi warunku dochodzenia roszczeń przed sądem powszechnym.

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej mentosfreshbeats.pl
2. Organizatorowi przysługuje prawo unieważnienia Konkursu i niewyłonienia Zwycięzcy, Zwycięzcy publiczności lub Laureatów.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej, uniemożliwiające przeprowadzenie Konkursu lub realizację Nagrody w zaplanowanym terminie. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenie będące poza kontrolą Organizatora, które powoduje, że wykonanie zobowiązań jest niemożliwe lub że może być uznane za niemożliwe ze względu na występujące okoliczności, w szczególności z uwagi na: warunki atmosferyczne, awarie lub zakłócenia pracy urządzeń dostarczających energię elektryczną, ciepło, światło, pandemię czy epidemię, w tym pandemię COVID-19, działania wojenne lub działania władz państwowych lub samorządowych w zakresie formułowania polityki, praw i przepisów mających wpływ na wykonanie zobowiązań, w tym stany wyjątkowe wprowadzone w szczególności w związku z zagrożeniem wojną, żałoba narodowa.
4. W trakcie trwania Konkursu Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany postanowień Regulaminu z ważnych powodów, w tym ze względu na konieczność dostosowania ich do przepisów prawa.
5. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie przepisy powszechnie obowiązującego prawa polskiego.
6. Regulamin obowiązuje od dnia 06.04.2026 r.